



**KINO
POLSKA**



KINO POLSKA

Kino Polska to jedyny kanał telewizyjny, dedykowany w pełni polskim filmom i serialom. Tutaj kultowe produkcje sąsiadują z filmowymi hitami ostatnich lat. Od ponad 20 lat Kino Polska łączy pokolenia prezentując na ekranie obrazy, które poruszają i dostarczają emocji widzom w każdym wieku. Stacja od lat wspiera polski przemysł filmowy, promując najlepsze i najciekawsze polskie produkcje. Kanał jest częścią portfolio kanałów telewizyjnych Grupy Kino Polska.



Oferta programowa

Wyklęty

Wszystkie nasze strachy

Miłość po angielsku

Kultowe seriale

Kino pokoleń



Wyklęty

Lata 40. XX wieku, Polska. Władze komunistyczne szukają sposobu, by zlikwidować oddziały walczące w lesie. Działacze zbrojnego podziemia niepodległościowego, nie zważając na przewagę liczebną wroga, stawiają opór reżimowi. Wśród nich jest żołnierz odznaczający się odwagą i wolą walki o przyszłość ojczyzny, Franciszek Józefczyk (Wojciech Niemczyk), pseudonim „Lolo”. Funkcjonariusze UB poddają go torturom. Liczą, że niezłomny wojak w końcu wyda swoich kompanów. On jednak pozostaje wierny własnym zasadom. Wkrótce Józefczyk zostaje odbity z rąk oprawców.



Wszystkie nasze strachy

Kino, które łączy, nie dzieli – „Wszystkie nasze strachy” – zwycięzca i wielkie objawienie 46. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni to przejmująca do bólu opowieść inspirowana prawdziwymi wydarzeniami.

Daniel (Dawid Ogrodnik) jest artystą, katolikiem i aktywistą. Domy w rodzinnej miejscowości ozdobione są jego imponującymi malowidłami, rzeźby trafiają na cenione wystawy w Warszawie, a instalacje służą lokalnej wspólnocie. Jego znakiem rozpoznawczym jest dres ozdobiony tęczowymi elementami. Jako głęboko wierzący katolik, Daniel angażuje się w sprawy duchowe. Mężczyzna uważa, że kościół nie powinien być miejscem wykluczenia, a w jego wspólnocie jest miejsce dla każdego bez względu na światopogląd i osobiste wybory.



Miłość po angielsku

42-letni Stefan (Piotr Adamczyk) od lat żyje na Wyspach Brytyjskich, gdzie przed laty wyruszył za chlebem. Niczego się nie dorobił. Pracuje w barze, który wciąż ma nadzieję kiedyś przejść, nie ma auta, a mieszkanie dzieli z paczką wiernych przyjaciół. Pewnego dnia los stawia na jego drodze byłą sympatię, Emily (Natalia Tena), która podobnie jak on nie znalazła drugiej połówki. Oboje przekonują się, że dawne uczucie wciąż nie wygasło. Niestety upływ czasu zmienił byłych kochanków. Muszą więc od nowa przekonać się, czy wciąż więcej ich ze sobą łączy niż dzieli. I czy warto dawać sobie drugą szansę.



Kultowe seriale

Najlepsze polskie seriale, do których wciąż chce się wracać. W ofercie kanału Kino Polska znaleźć można m.in: Cztery pancerni i pies; Pogranicze w ogniu; 1920. Wojna i miłość.



Kino pokoleń

Cykl „Kino pokoleń” to prawdziwa gratka dla fanów polskiego kina, bez względu na wiek. Zapraszamy do niezwykłej podróży z filmami, które inspirowały, trzymały w napięciu, bawiły i poruszały na przestrzeni lat. W ramach cyklu przypomnimy wybrane tytuły z lat 80., 90., jak również współczesne produkcje. To będzie świetna okazja do wspólnego rodzinnego oglądania i wymiany doświadczeń międzypokoleniowych.

**polsat
media**

